

# Graduaaliantifonit

## 3. sävelmäjakso

Znamennyj-sävelmä  
(Октоихъ 1900),  
Sov. Jopi Harri

Antifonit lauletaan nopeasti.

### Ensimmäinen antifoni

Sii - o - nin Si - nä va - pa - u - tit Ba - by - lo - nin or - juu - des - ta.

Nos - ta mi - nut - kin hi - mo - je - ni or - juu - des - ta e - lä - mään, oi Sa - na.

Jot - ka hel - tees - sä ju - ma - lal - li - sin kyy - ne - lin kyl - vä - vät,

ne i - an - kaik - ki - sen e - lä - män rie - mus - sa leik - kaa - vat.

Kunnia... / Nyt... / Kunnia... nyt... Py - - häl - tä Hen - gel - tä

11

on kaik - - - ki - nai - nen hy - vä an - - - ti.

12

Hän sä - deh - tii yh - des - sä I - sän ja Po - jan kans - sa.

14

Hä-nes - sä kaik - - - ki e - lää ja liik - - - kuu.

*Toinen antifoni*

15

Jos ei Her - - - ra ra - ken - na hy - veen huo - net - ta,

16

tur - haan me vai - vaa nä - em - me, mut-ta kun Hän var - je - lee

18

sie - lu - am-me, ei ku-kaan voi kau - pun-ki-am-me val - loit-taa.

20

Si-nä, oi Kris - tus, o - let a - la - ti I - sän ta - - -

22

voin teh - - - nyt py - hät lap - - - sik - se - si, koh-dun

25

he-del-mäk-si Hen - ges - sä. Kunnia... / Nyt... / Kunnia... nyt... Py - häs - sä

28

Hen - ges - sä tu-lee nä - ky - viin kaik - ki py - hyys ja vii - sa - us,

31

sil - lä Hän te - kee e - lä - väk - si ko-ko luo - ma - kun-nan. Pal - vel - kaam - me

33

Hän - tä, sil - lä Hän on Ju - ma - la I - sän ja Sa - nan kans - sa.

Kolmas antifoni

35

Au - tu - ai - ta o - vat ne, jot - ka Her - raa pel - kää - vät. He va - el - ta - vat

Musical notation for measures 35-36, featuring a treble and bass clef with a key signature of one flat and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

37

käs - ky - jen vii - toit - ta - maa pol - ku - a ja saa - vat syö - dä e - lä - väk - si

Musical notation for measures 37-38, continuing the previous system with similar notation and lyrics.

40

te - ke - vi - ä he - del - mi - ä. Rie - muit - se, oi E - si - pai - men,

Musical notation for measures 39-40, including a double bar line in the middle of the system. The lyrics are written below the notes.

42

nä - hes - sä - si pöy - tä - si ym - pä - ril - lä jäl - ke - läi - se - si, jot - ka

Musical notation for measures 41-42, continuing the previous system with similar notation and lyrics.

44

kan - - - ta - vat hy - vi - en te - ko - jen

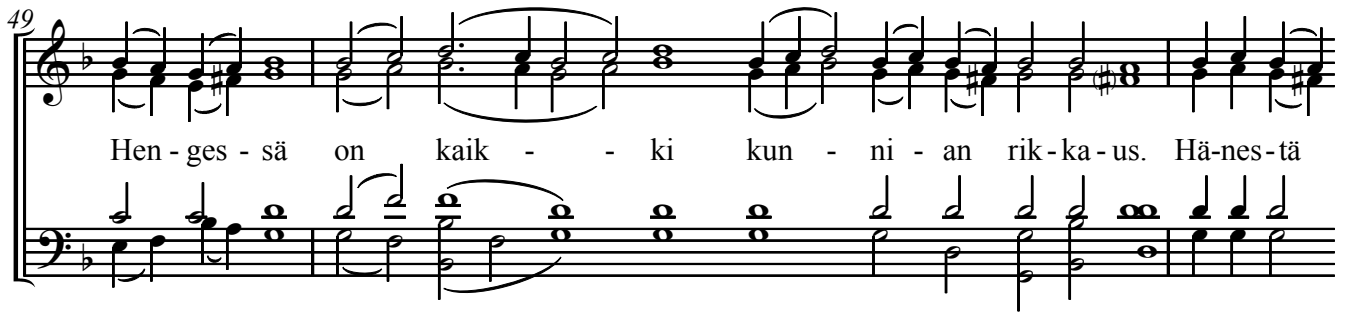
Musical notation for measures 43-44, featuring some notes with ties and slurs. The lyrics are written below the notes.

46

ok - - - si - a. Kunnia... / Nyt... / Kunnia... nyt... Py - häs - sä

Musical notation for measures 45-46, including a double bar line in the middle of the system. The lyrics are written below the notes.

49



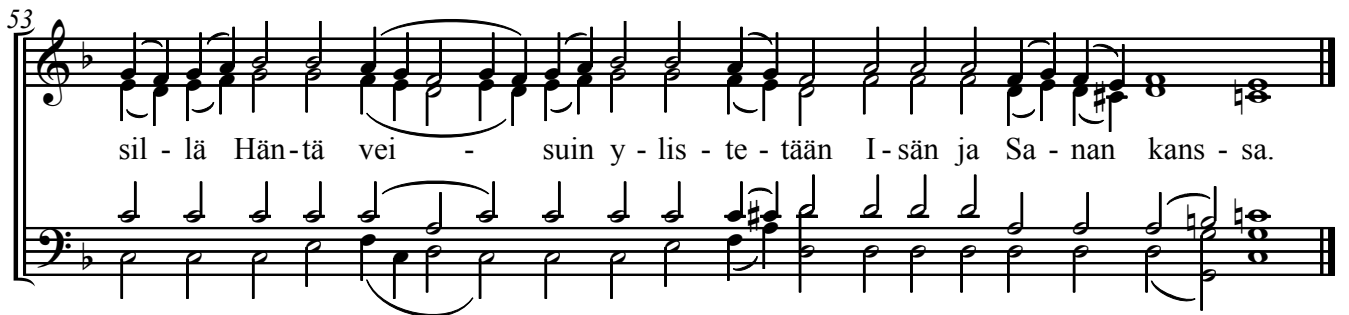
Hen - ges - sä on kaik - - ki kun - ni - an rik - ka - us. Hä - nes - tä

52



tu - lee ar - mo ja e - lä - mä ko - ko luo - ma - kun - nal - le,

53



sil - lä Hän - tä vei - suin y - lis - te - tään I - sän ja Sa - nan kans - sa.