

Nyt taivasten voimat nro 2

Kerubiveisu ennenpyhitettyjen lahjain liturgiassa

Valamolainen sävelmä
käsikirjoituksen V443 mukaan
suom. sov. Jopi Harri

Nyt tai - vas - ten voi - mat kans - sam-me

nä - ky - mät - tö - mäs - ti pal - vo - vat, kans - sam-me nä - ky - mät - tö - mäs - ti

pal - vo - vat, kans - sam-me nä - ky - mät - tö - mäs - ti pal - vo - vat.

Sil - - - lä kat - so, kun - ni - an Ku - nin - gas tu - lee si - säl - le.

Kat - so, sa - lais - ta täy - des - ti toi - mi - tet - tu - a uh - ri - a

voit - to - saa - - - tos - sa kan - - - - - ne - taan.

Saaton jälkeen

16

Us - kos - sa ja ha - la - ja - mi - ses - - - sa lä - hes - ty - kääm - me,

Musical notation for measures 16-18, featuring a treble and bass staff with a key signature of three flats and a common time signature. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff.

19

lä - hes - ty - kääm - - me, et - tä tu - li - sim - me o - sal - li - sik - si

Musical notation for measures 19-21, continuing the melody and bass line from the previous system.

22

i - an - kaik - ki - ses - ta e - lä - mäs - tä, o - sal - li - sik - si

Musical notation for measures 22-23, continuing the melody and bass line.

24

i - an - kaik - ki - ses - ta e - lä - mäs - tä. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

Musical notation for measures 24-26, including a double bar line in the middle of the system.

27

hal - le - lu - - - - ja.

Musical notation for measures 27-28, ending with a double bar line.