

Херувимская пѣснь

Иезуитская или скитская,
ред. и гарм. J. Harri

И-же хе - - - ру - ви - мы, и-же хе - - - ру - ви - мы,

та́й - но об - ра - зѹ - ю-ще, та́й - но об - ра - зѹ - ю-ще,

та́й-но об - - - ра - зѹ - ю - ще. И жи-во-тво - ря - щей Трой - цѣ,

и жи-во-тво - ря - щей Трой - цѣ три-свя-ту́-ю пѣснь при-пѣ - ва́-ю-ще,

три-свя-ту́-ю пѣснь при-пѣ-ва́-ю-ще, три-свя-ту́-ю пѣснь при-пѣ - ва́-ю - ще.

Вся - ко - е ны́ - нѣ жи - тѣй-ско-е, вся - ко - е ны́ - нѣ жи - тѣй-ско-е

37

от - ло - жимъ по - пе - чé - нí - е, от - ло - жимъ по - пе - чé - нí - е,

Detailed description: This system contains measures 37 through 42. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "от - ло - жимъ по - пе - чé - нí - е, от - ло - жимъ по - пе - чé - нí - е,". The music includes various note values, rests, and phrasing slurs.

43

от-ло-жимъ по-пе-чé-нí-е. А-ми́нь. Я-ко да Ца-ря́ всехъ подь-й-мемъ,

Detailed description: This system contains measures 43 through 49. The lyrics are: "от-ло-жимъ по-пе-чé-нí-е. А-ми́нь. Я-ко да Ца-ря́ всехъ подь-й-мемъ,". The music continues with the vocal line and piano accompaniment, featuring a repeat sign in measure 47.

50

я - ко да Ца - ря́ всехъ подь - й - мемъ, а́н - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

Detailed description: This system contains measures 50 through 55. The lyrics are: "я - ко да Ца - ря́ всехъ подь - й - мемъ, а́н - гель - ски - ми не - ви - ди - мо". The music continues with the vocal line and piano accompaniment.

56

до - ру - но - сý - ма чýн - ми, до - ру - но - сý - ма чýн - ми.

Detailed description: This system contains measures 56 through 61. The lyrics are: "до - ру - но - сý - ма чýн - ми, до - ру - но - сý - ма чýн - ми.". The music continues with the vocal line and piano accompaniment.

62

Ал - - - ли - лú - í - а, ал - - - ли - лú - í - а,

Detailed description: This system contains measures 62 through 67. The lyrics are: "Ал - - - ли - лú - í - а, ал - - - ли - лú - í - а,". The music continues with the vocal line and piano accompaniment.

68

ал - - - ли - лú - í - а.

Detailed description: This system contains measures 68 through 73. The lyrics are: "ал - - - ли - лú - í - а.". The music concludes with the vocal line and piano accompaniment.