

Graduaaliantifonit

7. sävelmäjakso

Znamennyj-sävelmä
(Октоихъ 1900),
Sov. Jopi Harri

Antifonit lauletaan nopeasti.
Ensimmäinen antifoni

Her - - - ra, jo-ka saa - toit van - ke - u - teen jou-tu-neen Sii - o-nin

4 pois ek - sy - tyk - ses - tä, tee e - lä - väk - si mi - nut - kin ja pois - ta

6 or-juu - den kär - si - myk - set. Jo - ka hel - tees - sä kyy - ne - lin kyl - vää

8 paas - ton ah - dis - tuk - sen, saa i - lol - la ke - rä - tä

10 i - an-kaik - ki - sen e - lä - män ra - vin - - - non

12

sa - to - a. Kunnia... / Nyt... / Kunnia... nyt... Py-häs-sä Hen - ges-sä

15

on ju - ma - lal - lis - ten aar - - - tei - den läh - - - de,

17

Hä - nes - sä on vii - sa - us, ym - mär - rys ja Ju - ma - lan pel - ko.

19

Hä - nel - le ol - koon kii - - - tos, y - lis - tys, kun - ni - a

20

ja val - - - ta.

Toinen antifoni

21

Jos Her - ra ei ra - ken - na sie - lun huo - - - net - ta,

23

niin tur - haan me nä-em-me vai - vaa, sil - - - lä il-man

25

Hän - - - - - tä ei to - teu - du te - - - ko

27

ei - kä sa - na. Hen - gen lii - kut - ta - mi - na py - hät

30

kas - - - vat - ta - vat koh - dun he - del - mää, i - - - -

33

sil - tä pe - - rit - ty - jä lap-sek-si - ot - ta - mi - sen op - pe - ja.

36

Kunnia... / Nyt... / Kunnia... nyt... Py - häs - tä Hen-ges - tä kaik - - - ki

39

saa o - le - mi - sen - sa, sil - lä en - nen kaik - ke - a Hän on

42

Ju - ma - la, kaik - ki - en Her - ra, lä - hes - ty - mä - tön val - ke - us,

44

kaik - ki - en e - lä - mä.

Kolmas antifoni

45

Löy - det - ty - ään e - lä - män tien Her - raa pel - kää - väi - - - set

47

o - vat au - tu - ai - ta ka - to - a - mat - to - mas - sa

49

kun - ni - as - sa nyt ja ai - na. I - loit - se ja

51

rie - muit - - - se näh - des - sä - si lap - se - si

53

niin kuin ve - sat pöy - tä - si ym - pä - ril - lä ja joh - - - dat -.

55

ta - es - sa - si hei - - - - dät E - si - pai - me - nen.

57

Kris - - - - tuk - sen ty - kö. Kunnia... / Nyt... / Kunnia... nyt...

59

Py - häs - sä Hen - ges - sä on ar - mo - lah - jain pal - jo - us,

61

kun - ni - an rik - ka - us ja kait - sel - muk - sen suu - ri sy - vyys.

63

Hä-nen on kun - ni - a kuin I - sän ja Po - jan ja Hä - nel - le

Detailed description: This system contains measures 63 and 64. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal line (treble clef) features a melody with eighth and quarter notes, including a dotted quarter note. The piano accompaniment (bass clef) consists of chords and single notes. The lyrics are: Hä-nen on kun - ni - a kuin I - sän ja Po - jan ja Hä - nel - le.

65

kuu - luu pal - ve - lus.

Detailed description: This system contains measures 65 and 66. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal line (treble clef) has a melody with quarter notes and a final chord. The piano accompaniment (bass clef) consists of chords and single notes. The lyrics are: kuu - luu pal - ve - lus.